

zondag

15.11.2015

15.00 Concertzaal

De magische piano

Nikolaas Kende



CONCERTGEBOUW BRUGGE

Biografieën

Nikolaas Kende (BE) studeerde piano aan het Conservatorium van Amsterdam bij Jan Wijn en aan het Conservatorium van Antwerpen, waar hij naast piano ook orgel volgde bij Joris Verdin. Hij vervolgde zijn studies in München bij Elisso Wirssaladze en won al op jonge leeftijd verschillende wedstrijden. Sindsdien treedt Kende regelmatig op in concertzalen in binnen- en buitenland, onder andere in Frankrijk, Duitsland, Spanje, Portugal, Italië, Oostenrijk en Bulgarije. Als solist vertolkt hij concerto's gaande van Bach tot Bartók, maar ook als kamermusicus is Kende zeer actief. Zo vormt hij sinds 2003 een vast duo met violiste Jolente De Maeyer.

Uitvoerders en programma

Nikolaas Kende: piano
BreakThru Films: productiehuis
Hugh Welchman: producer
Krzysztof Ptak, Michal Stajniak:
cinematografie
Antek Olejniczak: montage

—
met volgende animatiefilms en werken
van Frédéric Chopin (1810-1849):

Night Island (2010)
scenario, regie: Salvador Maldonado
muziek: *Étude*, opus 25, nr. 10

Spirits of the Piano (2010)
scenario, regie: Magda Osinska
muziek: *Étude*, opus 25, nr. 4

Fantasia suo duo
scenario: Skin 3, XiaoZhi
regie: Skin 3
muziek: *Étude*, opus 10, nr. 10

Magic Piano (2010)
scenario: Geoff Lindsey
regie: Martin Clapp
muziek: *Étude*
- opus 25, nr. 5
- opus 10, nr. 3
- opus 10, nr. 1
- opus 10, nr. 7
- opus 25, nr. 6
- opus 25, nr. 1
- opus 25, nr. 12
- opus 10, nr. 9
- opus 25, nr. 11

FAMILIE
VOOR
STELLING

KLAVIER

Met de steun van Piano's Maene 

In het kader van de Kunstendag voor Kinderen 

Uw applaus krijgt kleur dankzij de bloemen van
Bloemblad.



© Sabien Clement

zo 06.12.15 / 15.00 /

Stadsschouwburg Brugge

DaDaKaKa / Tuning People

DaDaKaKa is een op hol geslagen cabaret voor kinderen (en hun ouders en grootouders en vrienden van hun ouders en grootouders). Verschillende acts doordrongen van wilde creativiteit volgen elkaar op. Een combinatie van hoekige dans, gebroken pianomuziek, geflipte beelden en gestoorde teksten.



© Sabien Clement

zo 17.01.16 / 15.00 / Concertzaal

Babel / Opera Vlaanderen, HETPALEIS & I Solisti del Vento

De urban opera *Babel* is een muzikale en ontroerende familievoorstelling die meeneemt in een wereld vol verwondering, ontdekking en verwarring. Een wereld waarin vriendschappen worden gesloten en de liefde wordt bezongen en waarin vallen en opstaan hand in hand gaan.

BRUGGE

CONSERVATORIUM

Waar het hart van kriebelt, lopen wij van over...
Kriebelt het van la-si-do?
Kriebelt het van a tot z?
Kriebelt het van top tot teen?

Dan is het
STEDELIJK CONSERVATORIUM BRUGGE de 'place to be'
www.conservatorium-brugge.be



BESTEL UW TICKETS NU OP

WWW.CONCERTGEBOUW.BE
+32 70 22 33 02 / IN&UIT BRUGGE 34

Praat na de voorstelling gezellig na in het Concertgebouwcafé of vertel ons wat u ervan vond op Facebook  of Twitter  (@concertgebouwbr).



Gezellig tafelen voor of na een voorstelling met een verrassing op vertoon van het concertticket. www.concertgebouw.be/servies.

 **Vlaanderen**
verbeelding werkt

 **west-vlaanderen**
de gebreken provincie

BRUGGE

 **FLUXYS**

 **FLUXYS**

DeMorgen.

Knack

Klara

FOCUS | WTV